

14 августа состоялся заключительный этап 14-го смотра-конкурса самодеятельного художественного творчества должностных лиц таможенных органов ЦТУ. Местом его проведения стала Тула, а проходил он под девизом «Тула – город мастеров».

Смотр-конкурс обрел статус фестиваля под названием «Золотой кадуцей» - по одному из самых значимых атрибутов в символике таможенной службы. Кадуцей на протяжении многих веков символизировал такие качества, как красноречие и рассудительность, в настоящее время он служит символом торговли и дипломатии.

В день фестиваля организаторам пришлось немало поволноваться: утро началось с грозы и проливного дождя, казалось, что неприятные сюрпризы погоды всерьез способны подпортить праздник тулякам и гостям города. Но к моменту торжественного открытия фестиваля картина совершенно изменилась, и на смену тучам пришло яркое солнце. На площади перед Тульским академическим театром драмы была развернута выставка «Город мастеров», которая давала возможность ознакомиться с традиционными тульскими ремеслами. А на импровизированной сцене выступали творческие коллективы из Тулы, Калуги, Липецка, Курска, Ярославля.

Открыл фестиваль искусств руководитель Федеральной таможенной службы России Андрей Бельянинов. Он отметил, что проведение смотра-конкурса - это прекрасная таможенная традиция. Сотрудники таможни проявляют себя не только как профессионалы своего дела, но и как яркие, самобытные артисты, мастера прикладного искусства. Эти конкурсы позволяют увидеть, какие интересные и всесторонние люди работают в таможне. Благодаря проведению таких мероприятий развивается духовный и творческий потенциал, создается здоровый морально-психологический климат, укрепляется престиж профессии таможенника.

В обращении главы города Тулы Владимира Могильникова к гостям и участникам конкурса прозвучала мысль о том, что Тула – это не только город-воин, город-оружейник, но и город, знаменитый на всю страну своими культурными традициями, именно поэтому проведение фестиваля вызвало у туляков такой большой интерес.

В фойе театра развернулась выставка художественных работ: художественная фотография, вышивка, живопись, резьба по дереву, бисероплетение – в работах более 60 участников было воплощено свое видение красоты окружающего мира.

Открывая заключительный концерт, начальник Управления Сергей Прусов пожелал всем участникам смотра-конкурса прекрасных выступлений и заслуженных побед, а зрителям - отличного настроения и радости от общения с красотой, гармонией и творчеством.

В прологе перед зрителями предстал Меркурий - самый ловкий, быстрый и красноречивый бог, покровитель искусств и торговли. Оставляя на Земле свой оберегающий золотой жезл, создал Меркурий огонь творчества, разделил его на четыре пламени любви и обратил их во множество искр, и поселив их в душах людей. Лишь те, кто сможет разжечь искры творчества, станет обладателем золотого кадуцея. Так участники концерта превратились в искателей волшебного огня творчества, зажечь который им помогла любовь - к детям, к Родине, к любимому человеку, к будущему поколению.

Около 200 самодеятельных артистов из 18 таможен, Приокского тылового

таможенного поста и аппарата Управления, а также делегации таможенных органов Украины и Беларуси выступили со своими концертными номерами. Членам жюри пришлось нелегко: им пришлось выбрать самых достойных среди лучших, уже завоевавших любовь и признание зрителей самодеятельных артистов.

Главным камертоном фестиваля искусств стала душевность, теплота и проникновенность, иначе как объяснить тот факт, что зрители охотно прощали исполнителям незначительные промахи или неточности, но безошибочно чувствовали их искренность и честность. А как приветствовали туляки и таможенники из всей центральной России гостей из Беларуси и Украины! Представители таможенных комитетов этих стран почувствовали братскую любовь и поддержку всех сидящих в этот день в зрительном зале тульского театра.

Песни, стихи, танцы, театральные инсценировки – почти шесть часов продлился концерт артистов-таможенников, но пришедшие в этот день в театр зрители были единодушны в своем отношении к фестивалю: это настоящий праздник творчества, и стать его гостем было настоящей удачей.

Подвел итоги фестиваля первый заместитель руководителя ФТС России Владимир Малинин, огласив решение жюри. После чего лауреатам и обладателям гран-при были вручены дипломы и памятные кубки.

Гости фестиваля разъехались, но уже сейчас - с мыслью о том, как все будет через год – в Брянске, на юбилейном 15-м смотре-конкурсе!